

豊後大野市の「みらい」を考えよう！

第2回 みらいデザイン会議 の内容



2025(令和7)年9月

index

目次

- 01 | 実施概要
- 02 | グループワーク概要
- 03 | 実施結果
- 04 | 参加者アンケート結果
- 05 | 【ご参考】模造紙の写真

01 | 実施概要

■ 実施概要

- 日時: 2025(令和7)年8月26日(火)19時~21時
- 会場: 豊後大野市役所2階 視聴覚室
- テーマ: 豊後大野市はどんなまちになってほしい?

■ 参加者メンバー

- 市内在住者14名
- 豊後大野市役所職員11名



02 | グループワーク概要

キーワード出し

- まちの将来像を表すキーワードを出し合い、似ているキーワードを整理する
- まちの将来像をつくるに当たって、使いたいキーワードや大切にしたいキーワードを選ぶ



まちの将来像づくり

- 選んだキーワードを材料にまちの将来像をつくる
- まちの将来像に盛り込んだキーワードに込めた思いを整理する



とりまとめ

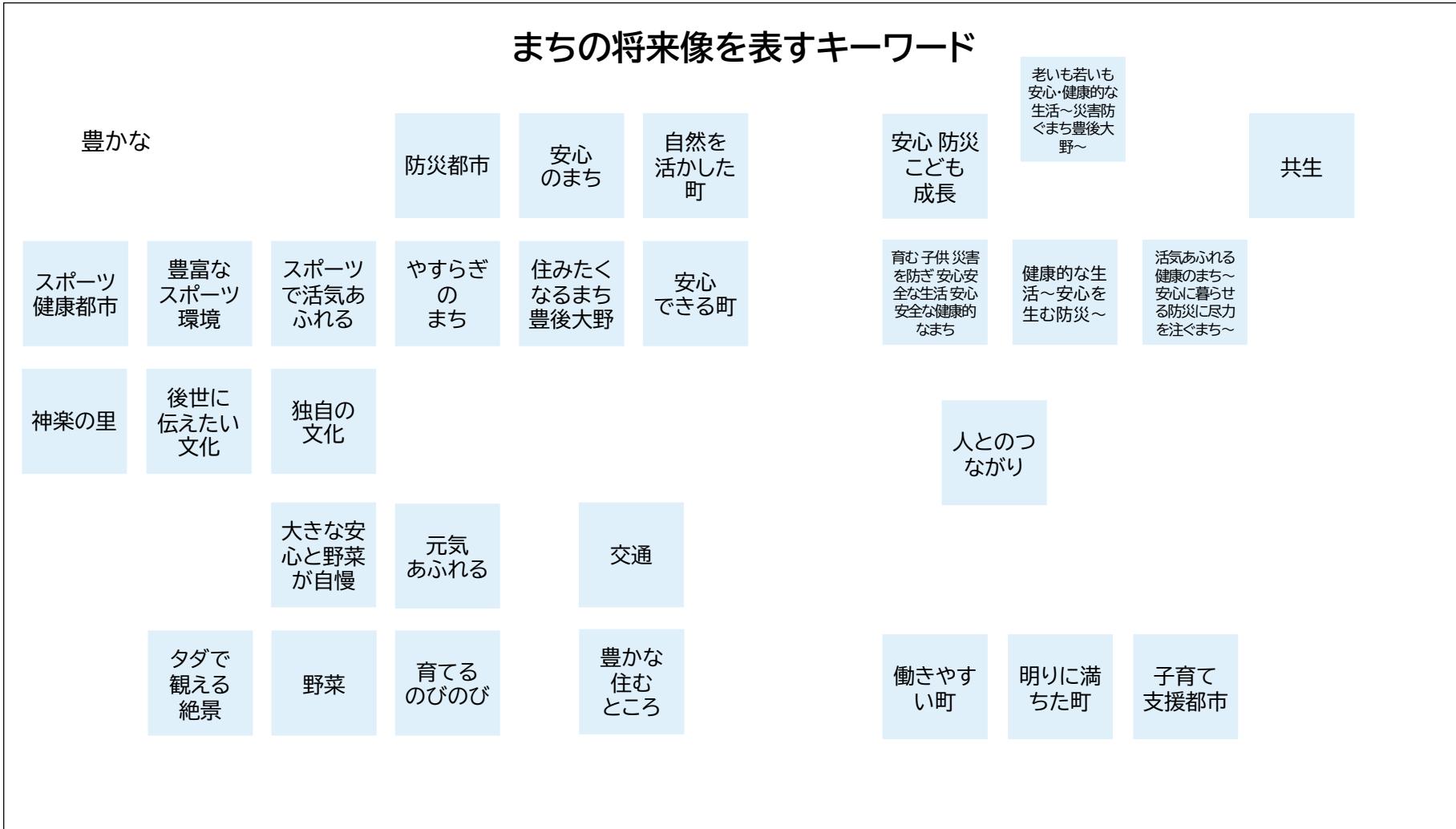
- 第3回の市への提案に向けて、まちの将来像や盛り込んだキーワードに込めた思いを模造紙にまとめる



03 | 実施結果

Aグループ まちの将来像を表すキーワード

まちの将来像を表すキーワード



03 | 実施結果

Aグループ まちの将来像＆将来像に込めた思い

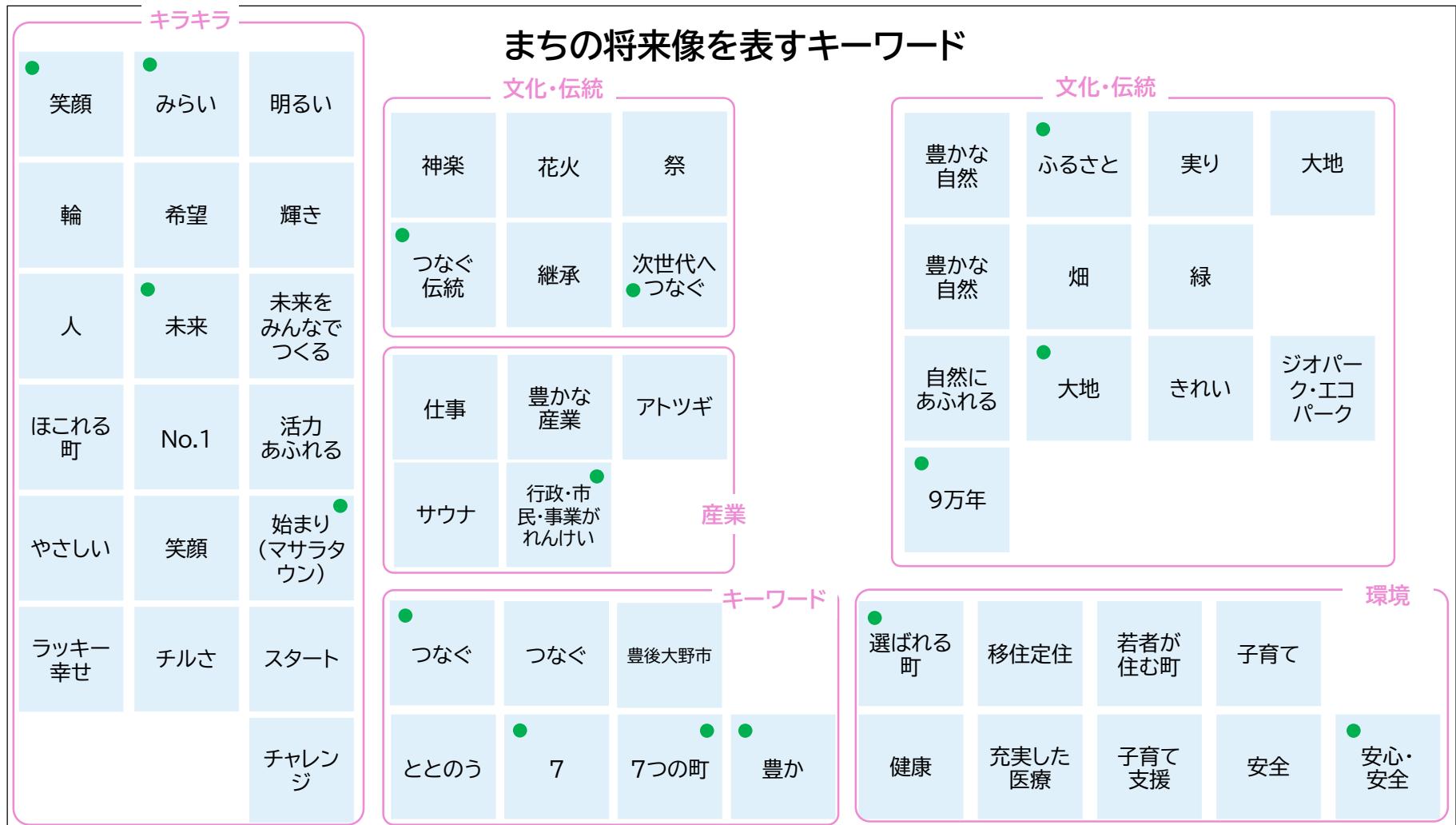
まちの将来像

豊かな自然と後世に伝えたい文化
大きな安心♪野菜が自慢！住みたくなるまち豊後大野

将来像に込めた思い

03 | 実施結果

Bグループ まちの将来像を表すキーワード



03 | 実施結果

Bグループ まちの将来像＆将来像に込めた思い

まちの将来像

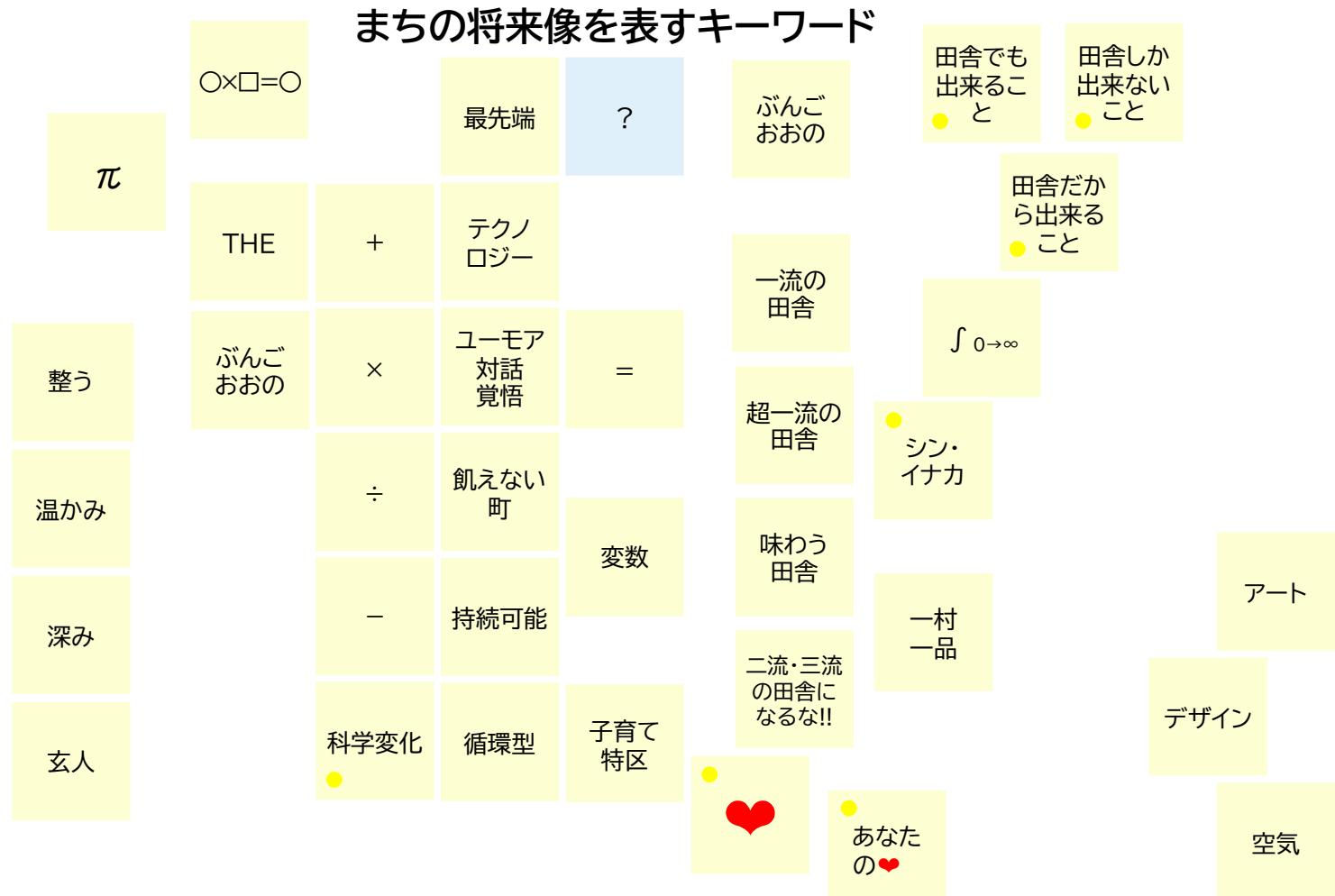
始まりの地 七つの町がつながる未来
～自然と人がととのう町～

将来像に込めた思い

- ・インキュベーションファームや創業支援などの制度何かが始まられるような雰囲気とみなが何かを始めてほしいという思い
- ・ユネスコエコパークと日本ジオパークの両方に認定された豊かな自然
- ・アウトドアサウナ用語を入れて豊後大野らしさをだした
- ・事業者と行政と市民の連携、文化や伝統をつなげるという思い

03 | 実施結果

Cグループ まちの将来像を表すキーワード



03 | 実施結果

Cグループ まちの将来像＆将来像に込めた思い

まちの将来像

ブンゴオオノ×「」=シン・イナカ
—あなたの「」でブンゴオオノがかわる—

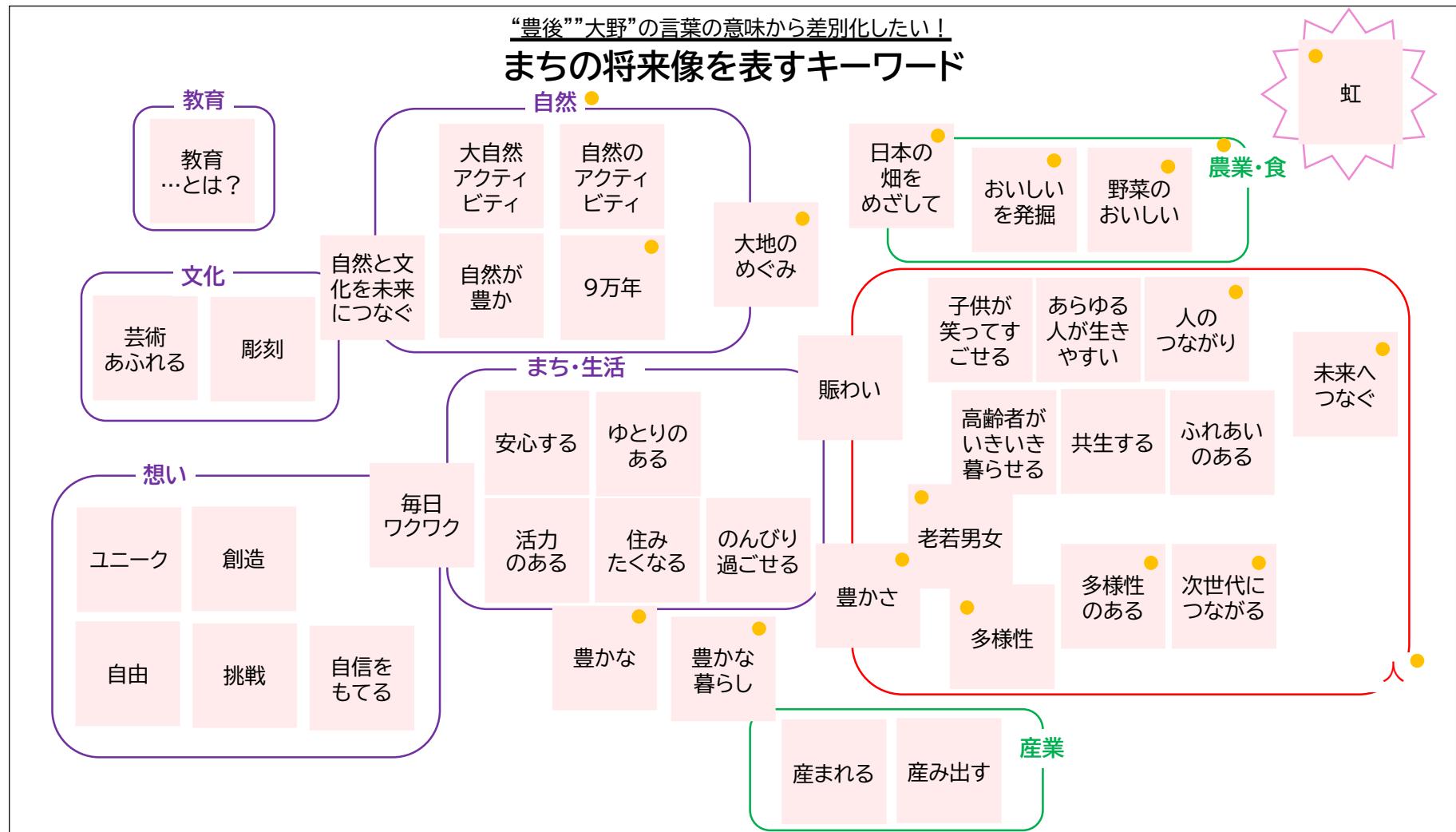


将来像に込めた思い

- ・ブンゴオオノに関わるすべての方のそれぞれの「」を代入して、「シン・イナカ」の方程式を完成させる。
- ・「」は変数で、みなさんそれぞれの大変なモノ・コトです。
- ・「シン・イナカ」とは、通常の「田舎」というネガティブなイメージを一新し、新たな「一流の田舎」という想いをこめた言葉です。

03 | 実施結果

Dグループ まちの将来像を表すキーワード



03 | 実施結果

Dグループ まちの将来像＆将来像に込めた思い

まちの将来像



七色に輝け、豊後大野！

将来像に込めた思い

「豊」：豊かに暮らす

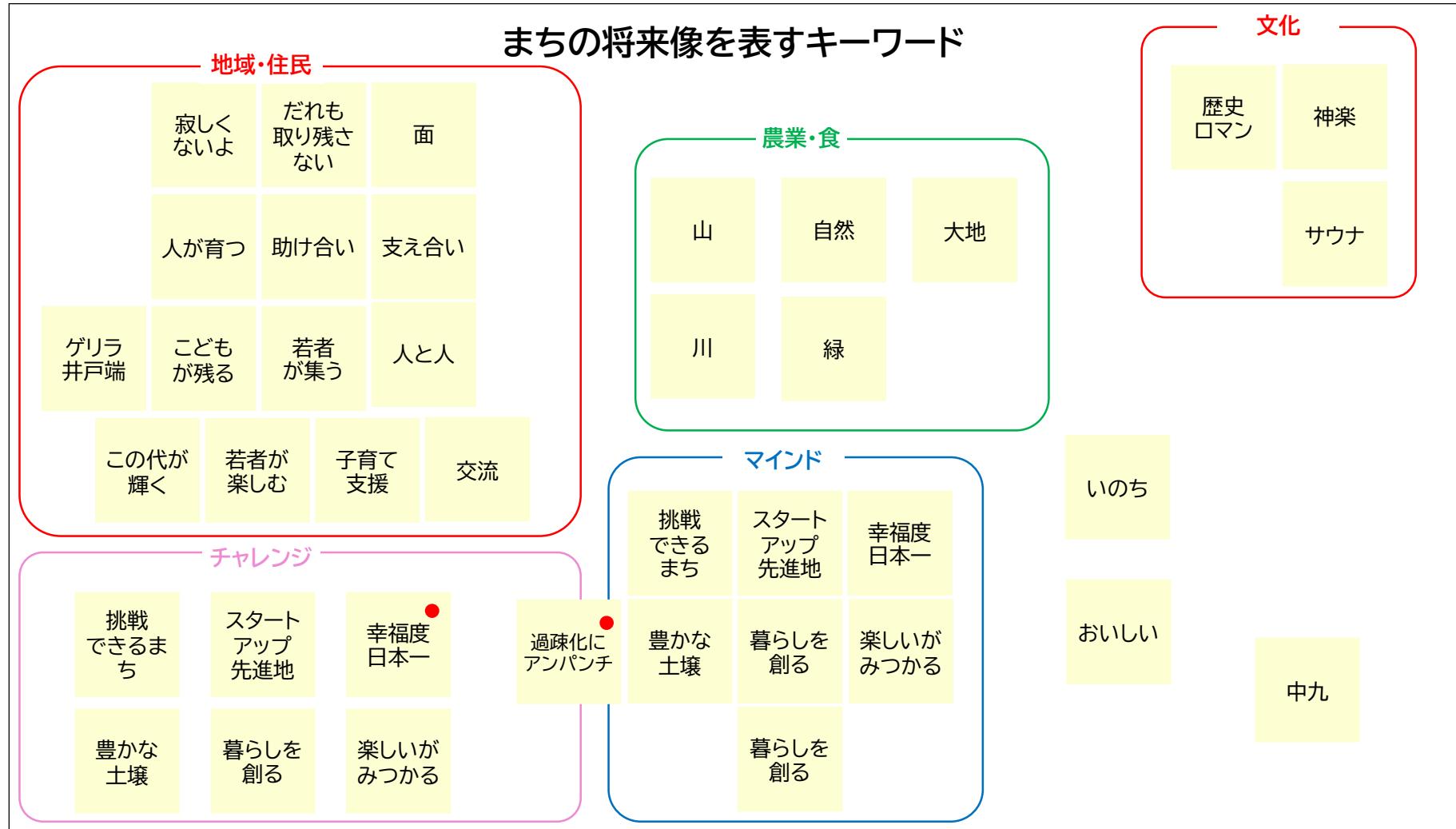
「後」：後世につなぐ、未来

「大野」：9万年の大地の恵み、日本の畠を目指しておいしいを発掘、大地が育むおいしい野菜

「虹」：7つのまちが1つに、多様性、共生、人のつながり、7色の輝き

03 | 実施結果

Eグループ まちの将来像を表すキーワード



03 | 実施結果

Eグループ まちの将来像＆将来像に込めた思い

まちの将来像

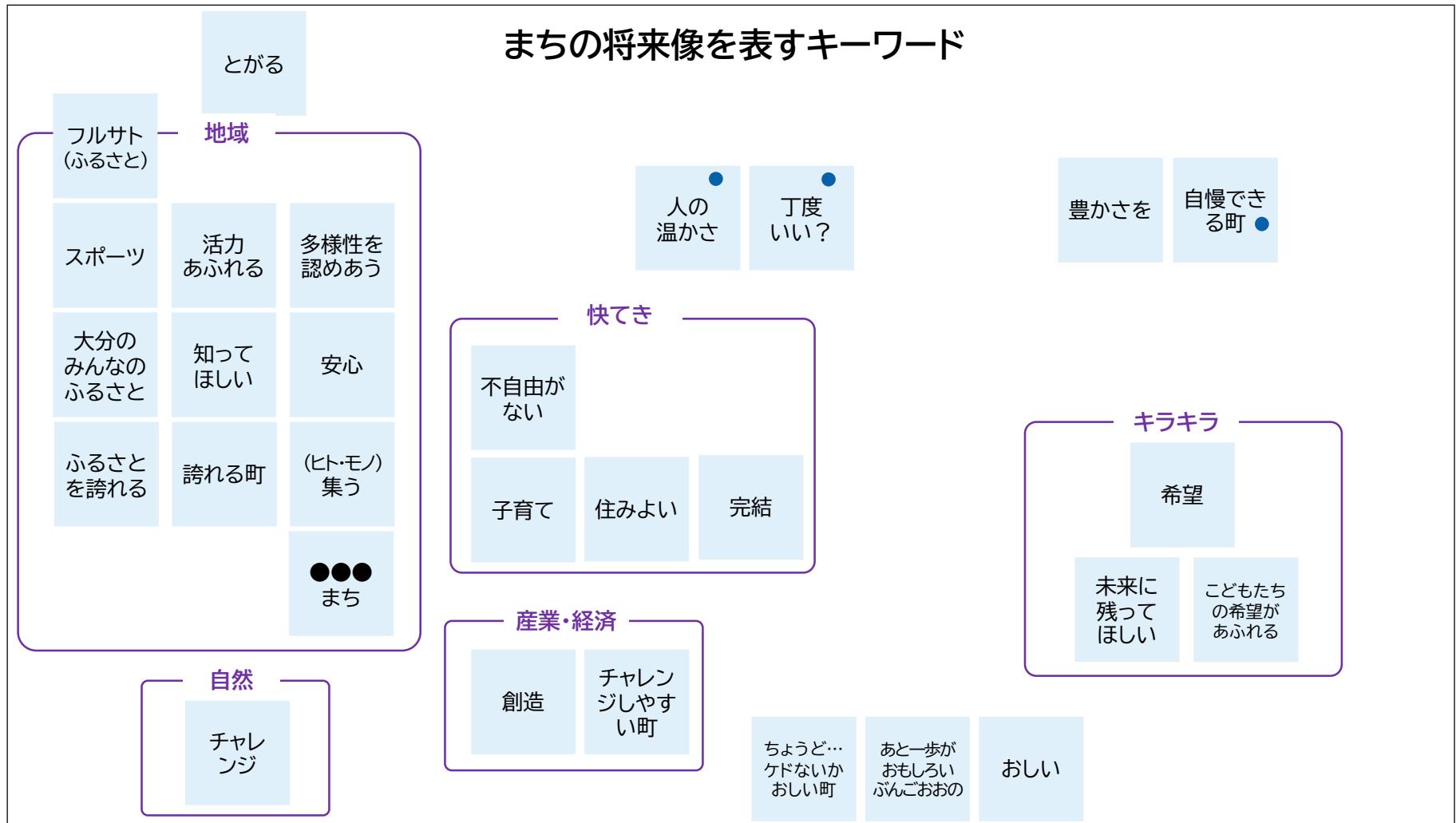
過疎化にアンパンチ 幸福度日本一

将来像に込めた思い

- ・少子高齢化の現状を悲観的に捉えず、地域住民全体で積極的に打破できる未来を生み出します。
- ・幸福度世界一のフィンランドに習いまちに住む人の幸福度が日本一と言える社会システムを創造します。

03 | 実施結果

Fグループ まちの将来像を表すキーワード



03 | 実施結果

Fグループ まちの将来像＆将来像に込めた思い

まちの将来像

豊かさを自慢できる町

将来像に込めた思い

「豊かさ」…人の温かさ、住みやすさ、自然が豊かで充実し

「自慢できる町」…未来の子どもたち、私たちが自慢できる町にしたい。

「ぶんごおおの」…親しみやすさとやわらかさを伝えたい。

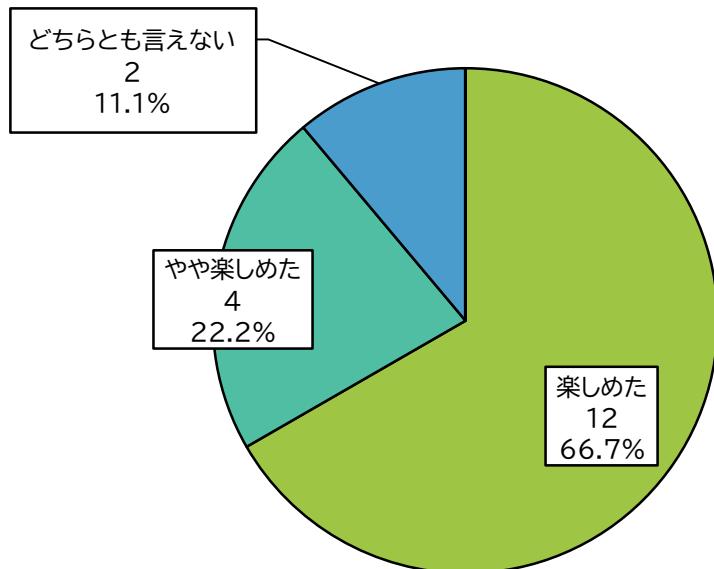
04 | 参加者アンケート結果

1.本日参加された感想をお聞かせください。

※割合は、小数点第2位を四捨五入しているため100%と一致しない場合があります

(1)本日のみらいデザイン会議はお楽しみいただけましたか？

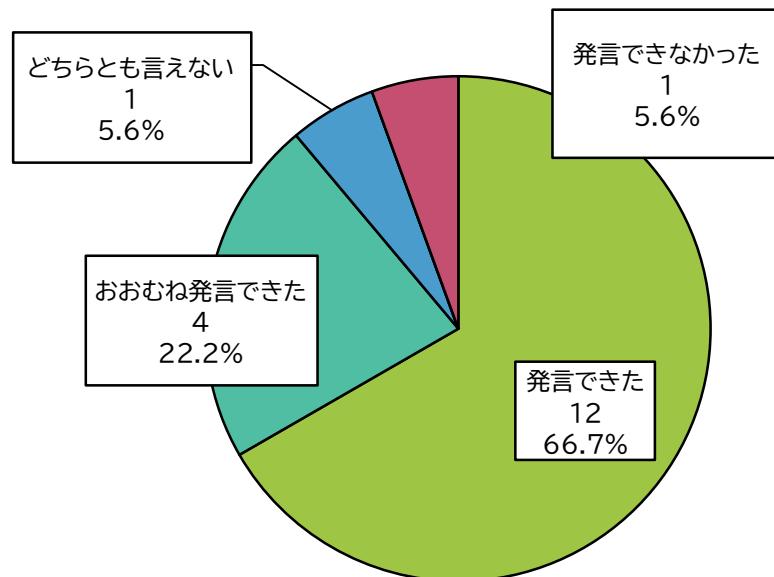
- 「楽しめた」「やや楽しめた」の9割程度となっており、多くの参加者に第2回も楽しんでいただきました。



n=18

(2)本日のみらいデザイン会議では、ご自分の意見を十分に発言できましたか？

- 参加者の8割以上が発言できた又はおおむね発言できたと回答しています。



n=18

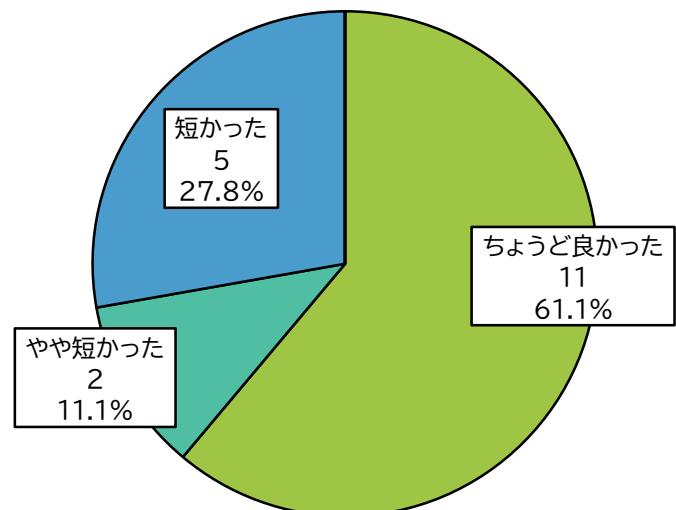
04 | 参加者アンケート結果

2.本日参加された感想をお聞かせください。

※割合は、小数点第2位を四捨五入しているため100%と一致しない場合があります

(1)本日のみらいデザイン会議での話し合いの時間 (長さ)は、いかがでしたか？

- 参加者の7割程度がちょうど良かったと回答しています。
- 残りの参加者は短かったと回答しており、話し合いの時間を長く感じた参加者はいませんでした。



n=18

04 | 参加者アンケート結果

3.本日の感想を自由にお聞かせください。 ↓ 参加した感想

■ グループワークが難しかった(6件)

- 内容を進めていく上で、今私たちがやっているワークが、何を目的としているのかが自分には分からなかったです。今回のキーワード出しについて、今後のビジョン出しということは分かりますが、具体的に何をどうやって、この将来像になるのか？の、具体的な部分が浅すぎて、行き詰まってしまい、よくあるビジョンを掲げただけになってしまった。というのが感想です。
- 難しかったけど、たくさん話せました。
- それぞれの立場の視点でキーワードが出て、選びきれない状態になりました。時間は短く足りないように感じましたが、これ以上長くなると中弛みになったり、収拾がつかなくなると思うので、ちょうど良かったと思います。
- キーワードを挙げるのは難しかった。
- 今回は前回より自分の意見を伝えていこうと頑張りましたが、なかなか思うようにいかず悔しかったです。自分の推したい所をなるべく伝えていきたかったですが、なかなか届かず、伝えることの難しさを勉強させて頂きました。この経験を学校の討論などでも活かしていきたいと思っています。
- キーワードをあげるのが難しかった。

■ グループワークが楽しかった、満足した(17件)

- 発言ができたので、良かったです。
- 短い期間で皆が納得できるアウトプットができた。
- 同じチームの方々が面白くて、話が盛り上がりました。こんな感じのユーモアがある方がいるとそれで嬉しかったです。

04 | 参加者アンケート結果

3.本日の感想を自由にお聞かせください。 ↓ 参加した感想

■ もっと話し合いの時間がほしかった(3件)

- ・ もう少し時間と、解明度を上げて皆さんと意見交換とか出来たら嬉しいです。
- ・ 最初は時間が余ると思いましたが、足りなかつたです。
- ・ 今回の件は時間が少し短いと思いました。ですが、短い時間での濃い討論時間もよかったです！

■ 多様な意見を聞くことができた(2件)

- ・ 各グループの特色が2回目にして出ていてとても興味深かった
- ・ 今回で2度目となりますが、チームの皆さんの色んな意見が聞けたり、他チームの方達の意見などが知れて、とても意義のある時間を過ごすことが出来たと感じました。

■ 他のグループの意見を聞いてみたかった(1件)

- ・ 今日の成果を一度各グループ発表しても良かったかなと思いました！

■ 今後の豊後大野市が楽しみになった(1件)

- ・ 面白い豊後大野になるとおもいます。

04 | 参加者アンケート結果

4.次回開催するとき際の改善点など、お気づきの点がありましたら教えてください。

■ 運営方法に関する改善点(2件)

- ・ 名札のシールの粘着が弱いのですぐ剥がれる
- ・ この会の後に交流会があつたら良いなと思いました。

■ 会議の感想(2件)

- ・ 特にありません。ありがとうございました
- ・ みんなの熱い気持ちに影響されて、豊後大野市に対する愛着が強くなったと思います。

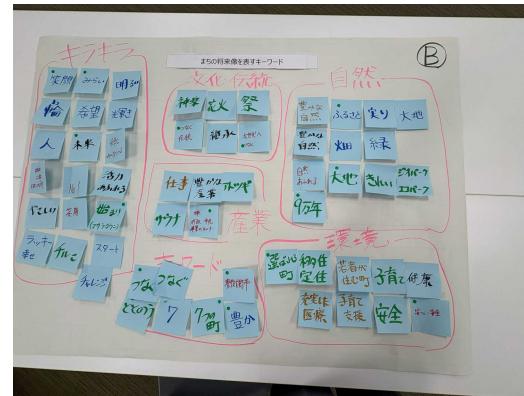
【ご参考】模造紙の写真

まちの将来像を表すキーワード

Aグループ



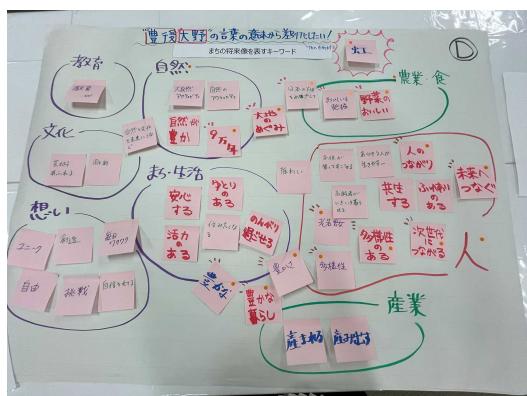
Bグループ



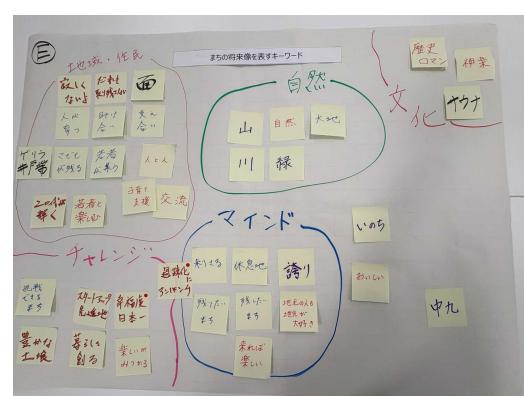
Cグループ



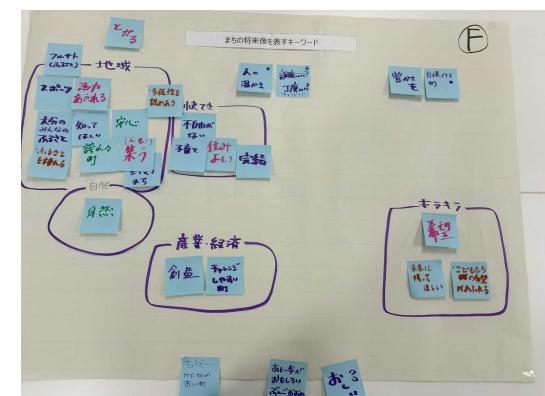
Dグループ



Eグループ



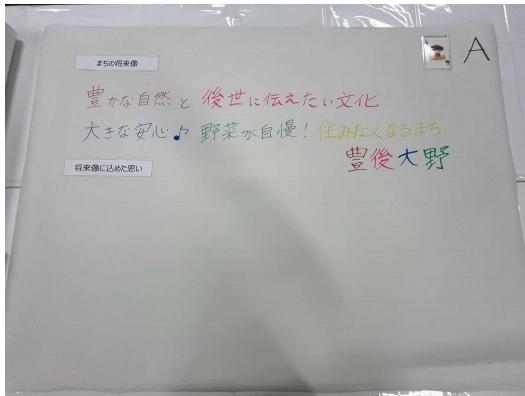
Fグループ



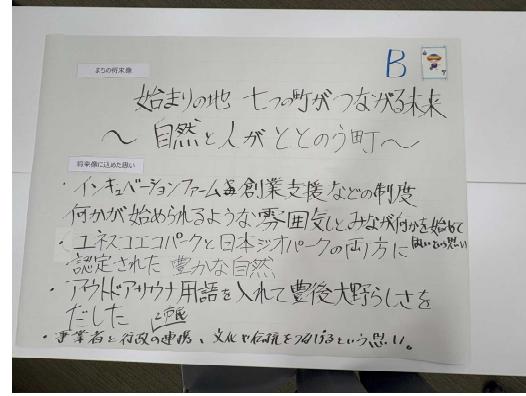
【ご参考】模造紙の写真

まちの将来像＆将来像に込めた思い

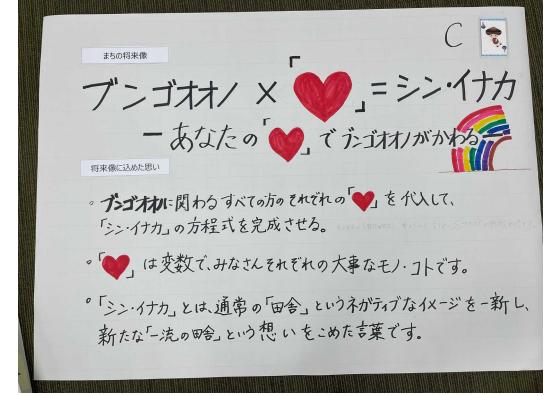
Aグループ



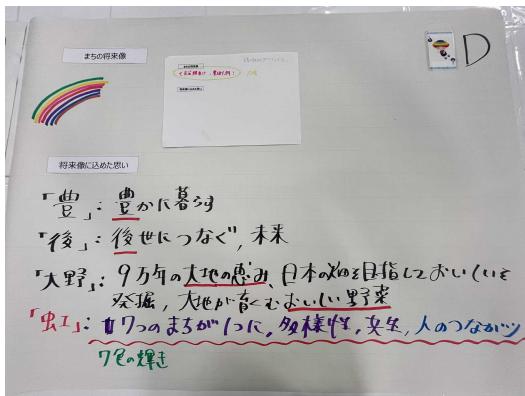
Bグループ



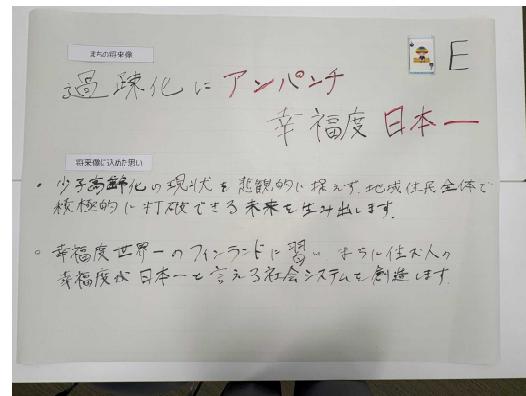
Cグループ



Dグループ



Eグループ



Fグループ

