

令和6年度使用小学校教科用図書調査研究報告書

教科用図書 種目( 書写 )( 1 - 3 )

発行者の番号・略称	番号	2			略称	東書	
使用学年	1 学年	2 学年	3 学年	4 学年	5 学年	6 学年	
教科書番号	1 0 6	2 0 6	3 0 6	4 0 6	5 0 6	6 0 6	
項 目	所 見						
あ い け い	1. 単元題材の 選定及び 組織・構成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・書写の学び方として「見つけよう」「確かめよう」「生かそう」「振り返ろう」「生活に広げよう」の5つのステップが示されている。</li> <li>・「書写のかぎ」では、点画の組み立てや書き順等文字を整えてくための学習ポイントが示されている。</li> <li>・「見つけよう」では、「どちらが〇〇か考えよう」「どのようにかいたらいいかな」などかだいを考えさせる投げかけがある。</li> <li>・2次元コードが付されている数 1 0 7</li> <li>・他教科や日常生活と関連させた教材数 1 9</li> <li>・学習の導入では、不適切なモデルと適切なものを提示し比較して考えられるようになっている。</li> <li>・毛筆での学習の最後に硬筆練習が設定されており、毛筆で学んだことが日常の文字にも生かすことを意識した構成となっている。</li> </ul>					
	2. 文章表現、 資料	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ユニバーサルデザイン書体</li> <li>・巻末に、「書写のかぎ」が一覧で示されている。</li> <li>・準備や片付け、運筆などの動画がある。</li> </ul>					
	3. 挿絵・図表	<ul style="list-style-type: none"> <li>・左利きの児童向けの持ち方写真など配慮がみられる。</li> </ul>					
	4. 紙質・造本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・児童の負担に配慮した用紙（1年生 1 2 0グラム）</li> <li>・再生紙・植物性インキ使用</li> </ul>					
教 科 独 自	5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「姿勢」「点画の書き方」「字形」等、学習自校が目次で項目ごとに示されている。</li> <li>・文字の大きさと配列や穂先の動きで、不適切なモデルとの比較を促している</li> <li>・墨液の2色使いで、穂先の動きが視覚的にわかりやすい。</li> <li>・点画の書き方の違いをキャラクターの動きや動物に例えたりオノマトペで表したりしている。</li> <li>・なぞり書き（硬筆）→毛筆→硬筆の3ステップが示され、硬筆と毛筆が関連づけられている</li> <li>・手書き文字の指導では、目的に合った9種類の筆記具を取り上げている。</li> <li>・5・6年生では、文字のつながりを意識させるため、「つながり」を青線で示している。</li> <li>・1・2年生水書シートがある。</li> </ul>					
6. その他 (地域の特殊性につい ての配慮)							

7.まとめ (特色及び総合所見)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 日常の文字に生かせるように、なぞり書き（硬筆）→毛筆→硬筆の3ステップが示され、硬筆と毛筆が関連づけられている。</li><li>• 学習の導入で、文字の大きさと配列や穂先の動きなど不適切なモデルを示したり、「〇〇について考えよう」などの投げかけをしたりし、児童自身が課題を見つけさせる工夫がある。</li></ul>
---------------------	---

令和6年度使用小学校教科用図書調査研究報告書

教科用図書 種目( 書写 )( 2-3 )

発行者の番号・略称	番号	17			略称	教出	
使用学年	1学年	2学年	3学年	4学年	5学年	6学年	
教科書番号	107	207	307	407	507	607	
項目	所見						
教科 共通	1. 単元題材の 選定及び 組織・構成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習の進め方「つかむ・考える」「確かめる」「振り返る」「生かす」がどの学年でも示されている。</li> <li>・学習の進め方の「生かす」では、他教科や日常生活につながる活動（ポスター、案内文、新聞等）が示されている。 他教科・日常生活と関連させた教材数 26</li> <li>・「めあて」「ふりかえり」が各ページに示されている</li> <li>・2次元コードが付されている数 74</li> <li>・「試し書き→練習→まとめ書き」の学習ステップが示されている。 試し書きで課題を見つけ、まとめ書きで学習の達成度を自己評価できるような構成。</li> <li>・「振り返りを伝えあおう」などの対話的な学習設定をしている。</li> </ul>					
	2. 文章表現、 資料とう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ユニバーサルデザイン書体</li> </ul>					
	3. 挿絵・図表	<ul style="list-style-type: none"> <li>・指導のポイントとなる箇所はカラー表示をしたり、イラストで分かりやすく示したりしている。</li> </ul>					
	4. 紙質・造本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・再生紙、植物油インキ使用</li> <li>・教科書の重さ（1年生 110グラム）</li> </ul>					
教科 独自	5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>・入門期（1・2年生）で、1マスを色付きの四つの部屋に区切って示し、始筆や終筆の位置をとらえやすくしている。</li> <li>・横書きの場合の標記の仕方の違い（小さい「つ」を書く位置）なども示されている。</li> <li>・墨汁を二色使いし、穂先の動きを視覚的にとらえやすくしている。</li> <li>・「練習用紙を自分で作る」という学習方法が示されている。</li> <li>・点画の特徴（とめ・はね・はらい）等をイラストやオノマトペで示している</li> <li>・準備や片付けの仕方がどの学年でも写真や解説文で丁寧に示されている。3年生は特に詳しく示されている。</li> <li>・タブレットやPCなど学校生活で気を付けることが示されている。</li> </ul>					
6. その他(地域の特殊性についての配慮)							
7. まとめ (特色及び総合所見)		<ul style="list-style-type: none"> <li>・他教科や日常生活と関連させた教材が多く示されており、学びにむかう力の育成のための工夫がある。</li> <li>・振り返りを伝え合うなど対話的な学びのための工夫がある。</li> <li>・「試し書き→練習→まとめ書き」の学習ステップが示されている。</li> </ul>					

令和6年度使用小学校教科用図書調査研究報告書

教科用図書 種目( 書写 )( 3 - 3 )

発行者の番号・略称	番号	3 8			略称	光村	
使用学年	1 学年	2 学年	3 学年	4 学年	5 学年	6 学年	
教科書番号	1 0 8	2 0 8	3 0 8	4 0 8	5 0 8	6 0 8	
項 目	所 見						
教 科 共 通	1. 単元題材の 選定及び 組織・構成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・SDGsブック（4年）、書写ブック（6年）等の教材がある。</li> <li>・学習の進め方が「考えよう」「確かめよう」「生かそう」の3ステップで示されている。</li> <li>・他教科や日常生活と関連させた教材数 16</li> <li>・SDGsブック（4年）、書写ブック（6年）等の教材がある。</li> <li>・「たいせつ」では、文字を整えて書くための学習ポイントが示されている。</li> <li>・2次元コードが付されている数 150</li> <li>・「木」「雨」などが「きへん」「あめかんむり」になった時の書き方の違いが示されている。</li> <li>・タブレット活用につながる資料がある。</li> </ul>					
	2. 文章表現、 資料	<ul style="list-style-type: none"> <li>・SDGsと関連させた資料やタブレットを使う姿勢などの資料がある。</li> <li>・ユニバーサルデザイン書体</li> <li>・左利きの子どもに配慮した動画資料</li> </ul>					
	3. 挿絵・図表	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教科書の重さ（1年生120グラム）</li> </ul>					
	4. 紙質・造本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・環境に配慮した紙・植物油インキ使用</li> <li>・児童の負担に配慮した用紙（1年生 120グラム）</li> </ul>					
教 科 独 自	5. 文字を書く 基礎	<ul style="list-style-type: none"> <li>・猫のキャラクターの動きやオノマトペで、点画の特徴や筆づかいを示している</li> </ul>					
	6. 文字の集 まりの書き方	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1・2年生に水書シートがある。1年生は文字を書く枠がある。</li> <li>・穂先の向きや動きをイラストで示している。</li> </ul>					
	7. 目的や状 況に応じた書 き方	<ul style="list-style-type: none"> <li>・毛筆の力の入れ方による線の太さの違いを示している。</li> </ul>					
6. その他(地域の特 殊性についての配慮)							
7. まとめ (特色及び総合所 見)		<ul style="list-style-type: none"> <li>・二次元コードを多く設定しており、学習の中でタブレットを活用するための工夫がある。</li> <li>・やや、他教科や日常生活に生かすための教材が少ないと感じた。</li> </ul>					