

# THE 16TH OITA ASIAN SCULPTURE EXHIBITION

Exhibition Period : October.16 (Sun) ~ November.27 (Sun) , 2022

Venue : "The Fumio Asakura Cultural Hall" Asaji Town, Bungo Ono City, Oita Prefecture

Organized by : The Oita Asian Sculpture Exhibition Committee, Oita Prefecture, Bungo Ono City

Cosponsored by : Kyushu Cultural Society, Culture City of East Asia 2022. OITA Exhibition Committee

With Contribution of : SAIKI Communications., Ltd, Oita Bank Co., Ltd

Funding Provided by : The Oita Broadcasting Culture and Sports Promoting Foundation

Supported by : The Agency for Cultural Affairs, Oita Prefectural Arts and Culture Festival Executive Committee, Oita Godo Press,

NPO the Arts & Cultural Association of Oita Prefecture, Oita Broadcasting System, TELEVISION OITA SYSTEM Co.Ltd,

Oita Asahi Broadcasting Co. Ltd, FM Oita, J:COM Oita Cable Telecom

Cooperated by : Total Museum of Contemporary Art (KOREA) , National Visual Art Gallery (MALAYSIA) ,

Cultural Center of the Philippines (PHILIPPINES) , Chinese Artists' Association (CHINA)

Approved by : Association for Corporate Support of the Arts, Japan

For Further Information Contact : The Oita Asian Sculpture Exhibition Office Fumio Asakura Museum of Sculpture 1587-11 Ikeda, Asaji Town, Bungo Ono City, Oita Prefecture, 879-6224 Japan  
TEL : +81-974-72-1300 <https://www.bungo-ohno.jp/>

## 第16回 大分アジア彫刻展

会期 2022年10月16日(日)~11月27日(日)

会場 大分県豊後大野市朝地町「朝倉文夫記念文化ホール」

主催 大分アジア彫刻展実行委員会、大分県、豊後大野市  
共催 公益財団法人九州文化協会、東アジア文化都市2022大分県実行委員会  
協賛 株式会社佐伯コミュニケーションズ、株式会社大分銀行  
助成 一般財団法人大分放送文化・スポーツ振興財団  
後援 文化庁、大分県民芸術文化祭実行委員会、大分合同新聞社、NPO法人大分県芸術振、  
OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、エフエム大分、  
J:COM大分ケーブルテレコム  
協力 トータル美術館(韓国)、ナショナルビジュアルアートギャラリー(マレーシア)  
フィリピン文化センター(フィリピン)、中国美術家協会(中国)  
認定 公益財団法人企業メセナ協議会

連絡先 大分アジア彫刻展実行委員会事務局  
〒879-6224 大分県豊後大野市朝地町池田1587-11 朝倉文夫記念公園内  
TEL : 0974-72-1300 FAX : 0974-72-1302 <https://www.bungo-ohno.jp/>



東アジア文化都市  
2022大分県  
Culture City of East Asia  
2022 OITA





# 第16回大分アジア彫刻展

Culture City of East Asia 2022. OITA  
The 16th Oita Asian Sculpture Exhibition

アジア12の国と地域、172点の応募作品の中から選ばれた  
入賞・入選作品あわせて31点を展示予定

## 「大分アジア彫刻展」とは？

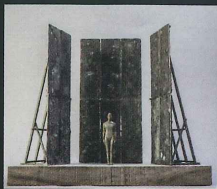
大分県豊後大野市出身で日本近代彫塑の基礎を築いた彫塑家 朝倉文夫(1883~1964)の業績をたたえ、1992年に始まった彫刻展。朝倉が若い彫刻家たちの育成に熱心だったことから、アジアの国と地域に住む新進彫刻家の発掘と育成を目的に大分県と豊後大野市が共同で隔年開催しています。

アートを通しての国際文化交流も目的のひとつで、県内各地でワークショップや紹介展「現代(いま)のかたち」などの関連事業も展開しています。本年は「東アジア文化都市2022大分県」の事業として、中国、韓国でも紹介展を実施します。

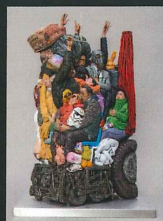
朝倉文夫のふるさと、豊後大野市の豊かな自然とともに、アジア各地の若い彫刻家たちのみずみずしく、エネルギー溢れる現代彫刻作品をぜひご鑑賞ください。

## ■入賞作品7点 7 Prize-Winning Works

※住所は応募時のもの



【大賞】  
Pewter structure -wall- and Pewter sculpture  
オレクトロニカ (大分県)  
Electronica  
(Oita JAPAN)



【優秀賞】  
自助公交 (セルフサービスバス)  
柳 青 (中国)  
LIU Qing  
(CHINA)



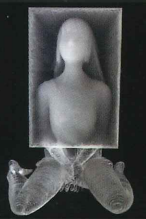
【優秀賞】  
紡ぐ  
田中 謙吾 (大分県)  
TANAKA Kengo  
(Oita JAPAN)



【優秀賞】  
行遠・東京之約  
王 雷 (中国)  
WANG Lei  
(CHINA)



【優秀賞】  
雲と月  
安川 弘造 (福岡県)  
YASUKAWA Kozo  
(Fukuoka JAPAN)



【優秀賞】  
Obedience place  
パッタラジャリン ファクフォー(タイ)  
Pattarajarin FAKPHOU  
(THAILAND)



【優秀賞】  
風切羽  
翁長 瞳 (沖縄県)  
ONAGA Hitomi  
(Okinawa JAPAN)

## ■入選作品24点 24 Selected Works

※入選作品24点の中から、会期中の来場者による人気投票で「豊後大野賞」を1点決定します。

作品名	作者名	住所	作品名	作者名	住所
苦悶石	平田 昌輝	富山県	HOPE	Somruetai Srichaipor	タイ
Blooming into Flourish	Threeerapong Potisan	タイ	胎動 '21-4	津守 秀憲	東京都
すべり台の下の囲まれた大地	金村 孝之	大分県	Melancholy	Dilip Paul	インド
The box of secret.	Surachai Donprasri	タイ	relics of disappear	Nityananda Ojha	インド
宙籠	高丸 公相	徳島県	Gap of Flowing Light-NO.14	Cheng, Ming-Fan	台湾
Happy Angel	Chatchawan Sahassapaht	タイ	inferiority complex	鈴木 美和	神奈川県
揺らぎの中で	池田 浩樹	大分県	ピース・繋がれていたモノ-	平井 孝典	栃木県
ヴィーナス	安部 大雅	千葉県	ピザの崩壊	津村 拓	兵庫県
底	後藤 友理枝	大分県	派生	池田 和志	鹿児島県
Work to the Bone	Julius Anthony Del Castillo	フィリピン	Vertical Landscape	Dikdik Sayahdikumullah	インドネシア
Shirts	安藤 項司	長野県	雲体	袁 方洲	中国
白い深淵	倉富 隆行	福岡県	辛丑	韩 枫	中国

佐伯コミュニケーションズ

感動を、シェアしたい。  
大分銀行

## ■お問い合わせ 大分アジア彫刻展実行委員会事務局

大分県豊後大野市朝地町池田1587-11 朝倉文夫記念館内

TEL: 0974-72-1300 FAX: 0974-72-1302 <https://www.bungo-ohno.jp/>



東アジア文化都市  
2022大分県  
Culture City of East Asia 2022. OITA



↑ 彫刻展の詳細は  
コチラ

## 開会イベント

豊後大野市の郷土芸能の公演  
朝倉文夫記念公園にて

### ◆ステージ

出演予定: 板井迫神明社神楽座  
深山流朝地神楽保存会

日時: 10月16日(日)  
11:00 ~ 13:00

会場: 朝倉文夫記念公園内広場

## 会期中同時開催

### ・おおいたこども彫刻展

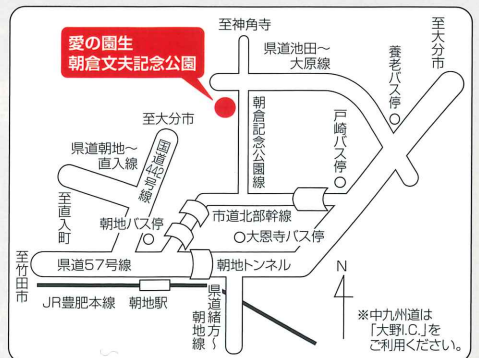
大分県内の小・中・特別支援学校(小・中学部)の児童・生徒を対象として公募した立体作品展。  
こどもたちの感性豊かな作品をあわせてご覧ください。

会期: 令和4年10月16日(日) ~ 11月27日(日)

9:00 ~ 17:00 ※月曜日休館

会場: 朝倉文夫記念文化ホール (予定)

## ■アクセスマップ



- 車
- ・大分市方面から 東九州自動車道「大分米良IC」～中九州横断道路「大野IC」～豊後大野市大野町養老 信号右折約10分(大分市より約60分)
  - ・熊本市方面から 国道57号線～豊後大野市大野町養老 信号左折約10分(熊本市より約120分)
- 電車
- ・JR豊肥本線「朝地駅」下車、タクシーで約10分