



大樹の丘 2017年

大地と森の記憶

画業60年

阿南英行展

会期 令和元年 **7月18日(木)** → **8月25日(日)**

会場 朝倉文夫記念文化ホール

開館時間 9:00~17:00 (入館は16:30まで)

休館日 月曜日(月曜日が祝・休日の場合、翌日休館)

入館料 大人/400 (320) 円 高校生以下/無料

※カッコ内は20名以上の団体料金

※体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳の
交付を受けている方とその介護者1名は無料

主催 豊後大野市(朝倉文夫記念館)、大分合同新聞社

後援 大分県美術協会、OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、エフエム大分、J:COM大分ケーブルテレコム株式会社

〈問合せ〉 朝倉文夫記念館 〒879-6224 豊後大野市朝地町池田1587-11 TEL.0974-72-1300 FAX.0974-72-1302

大地と森の記憶 阿南英行展

画業60年

阿南英行は、1941(昭和16)年、大分県竹田市生まれ。高校時代から美術を志し、1960(同35)年、日本大学芸術学部美術学科に入学。糸園和三郎の薫陶を受け、在学中の1962(同37)年、自由美術協会展に初入選。同大学卒業後は、主体美術協会展や日仏現代美術展、大分県美術協会展で活躍した他、1976(同51)年からは、日本大学芸術学部美術学科(糸園和三郎教室)卒業生による発表展・土日会展の創立に携わり、以後40年間にわたり、同会での発表・研鑽活動を展開しました。

また、この間、1980(同55)年の県美術展では最高賞のOG賞・文部大臣賞を受賞。1982(同57)年には、大分県立芸術会館の企画展、第3回大分県美術選抜展、大分県在住作家個展シリーズ'82等に取り上げられ、1983年、1986(同61)年には南欧やモロッコに美術研修に赴き、数々の個展を行うなど活躍しました。

しかし、1990(平成2)年、阿南は、竹田・豊肥地域を襲った大水害に被災。アトリエと貴重な作品のほとんどを流失しましたが、以後も、あたかも失われた時間を取り戻すかのように、大分、東京、福岡、竹田、仙台等で毎年のように個展を開催し、大分県美術展他では受賞を重ねました。

現在、大分県美術協会委員、竹田市美術協会会長。

本展では、特に大水害後、意欲的に積み重ねられた画業の全貌を紹介するとともに、失われた初期・前半期の大作等を可能な限り、写真資料等で振り返ります。



土塊の顔 1991年



行く人 2004年



太陽と丘の牛 1993年



森の記憶 2006年



森の記憶Ⅱ 2011年



丘の公園 2014年

関連事業(予定)

(1) 作家によるギャラリートーク (予定)

日時：7月28日(日) 13:30～15:30

(2) ワークショップ (予定)

「風景を描こう」(どなたでも参加できます。定員：約15名)

日時：8月4日(日) 13:30～15:30

※(1)(2)ともに参加料は無料ですが、入館料が必要です。

※お問合せ・参加申込は朝倉文夫記念館(☎0974-72-1300)までお電話ください。



※中九州横断道路は「大野IC」をご利用ください

次回開催

第30回 豊後大野市アマチュア美術展

展覧会期：令和元年 10月19日(土)～11月24日(日)

展覧会場：朝倉文夫記念文化ホール

(作品搬入日：10月5日(土) 9:00～16:00、6日(日) 9:00～12:00)

朝倉文夫記念館

〒879-6224 大分県豊後大野市朝地町池田1587-11

tel.0974-72-1300 fax.0974-72-1302

URL: <http://www.bungo-ohno.jp/>

(「施設情報」より「朝倉文夫記念館」をご覧ください)